



1

Wenn zwei Welten aufeinander treffen

Die Schule der vier liegt in einem armen, heruntergekommenen Viertel. Alles findet in Gruppen statt. In der einen Ecke stehen die „Sportlichen“, dann gibt es die „Nerds“, die „Außenseiter“ und Carlo's Clique, die „Coolen“, zu denen auch Lissy und Tom zählen. Julius war ein Einzelgänger, was er aber nicht freiwillig geworden ist. Heute ist jedoch ein besonderer Tag, da Carlo alle zu seiner lang vorbereiteten Hausparty einlädt.

3

Die Schule der vier liegt in einem armen, heruntergekommenen Viertel. Alles findet in Gruppen statt. In der einen Ecke stehen die „Sportlichen“, dann gibt es noch die Nerds, die „Außenseiter“ und Carlo's Clique, die „Coolen“, zu denen auch Lissy und Tom zählen. Julius war ein Einzelgänger, was er aber nicht freiwillig geworden ist. Heute ist jedoch ein besonderer Tag, da Carlo alle zu seiner lang vorbereiteten Hausparty einlädt.



Alle außer Julius...



2

Julius, Carlo, Lissy und Tom leben in einer Kleinstadt in unterschiedlichen Verhältnissen. Während Carlo seit Kindertagen mit dem Geld seiner Eltern zu protzen wusste, schätzte Julius immer die kleinen Dinge im Leben. Tom und Lissy stattdessen sind das, was man als „normal“ bezeichnen konnte.

Julius, Carlo, Lissy und Tom leben in einer Kleinstadt in unterschiedlichen Verhältnissen. Während Carlo seit Kindertagen mit dem Geld seiner Eltern zu protzen wusste, schätzte Julius immer die kleinen Dinge im Leben. Tom und Lissy stattdessen sind das, was man als „normal“ bezeichnen konnte.



Zwei Tage später drängeln sich junge Menschen durch die große Eingangstür von Carlo's Villa. Die Musik dröhnt laut in den Ohren der Leute und Neonlicht erhellt den Raum. Carlo tanzt inmitten der Menge mit ein paar leicht bekleideten Mädels. Er bekommt unter all den Partygästen nicht mit, wie ein paar Leute auf die blöde Idee kommen, mit Deo und einem Feuerzeug zu experimentieren. Wenig später steht Carlo vor seiner brennenden Villa und betrachtet die Funken des lodernden Feuers. Die anderen Partygäste sind einfach gegangen.

4

Zwei Tage später drängeln sich junge Menschen durch die große Eingangstür von Carlo's Villa. Die Musik dröhnt laut in den Ohren der Leute und Neonlicht erhellt den Raum. Carlo tanzt inmitten der Menge mit ein paar leicht bekleideten Mädels. Er bekommt unter all den Partygästen nicht mit, wie ein paar Leute auf die blöde Idee kommen, mit Deo und einem Feuerzeug zu experimentieren. Wenig später steht Carlo vor seiner brennenden Villa und betrachtet die Funken des lodernden Feuers. Die anderen Partygäste sind einfach gegangen.